

**Зарума-Панських О.Р.**

**АНГЛІЙСЬКА МОВА  
ЯК ПЕРША ІНОЗЕМНА**

**МЕТА І ЗАВДАННЯ**

Основною метою вивчення іноземної мови на факультеті міжнародних відносин є практичне опанування цієї мови як на діловому, так і побутовому рівнях.

Завдання з англійської мови передбачають формування такого комплексу навичок усної та писемної комунікації:

- мовлення (побутова, культурологічно-країнознавча, суспільно-політична, професійно-орієнтована тематики);
- читання (художня, країнознавча, суспільно-політична, фахова література);
- аудіювання (побутова, культурологічно-країнознавча, суспільно-політична, професійно-орієнтована тематики);
- письмо (побутова, суспільно-політична, професійно-орієнтована тематики).

## ВИТЯГ З НАВЧАЛЬНОГО ПЛАНУ

<b>Семестр</b>	<b>Кількість аудиторних годин (практичні заняття)</b>	<b>Заліки</b>	<b>Іспити</b>
<b>I</b>	<b>175</b>		<b>+</b>
<b>II</b>	<b>162</b>	<b>+</b>	
<b>III</b>	<b>118</b>		<b>+</b>
<b>IV</b>	<b>91</b>	<b>+</b>	
<b>V</b>	<b>81</b>		<b>+</b>
<b>VI</b>	<b>77</b>		<b>+</b>
<b>VII</b>	<b>81</b>	<b>+</b>	
<b>VIII</b>	<b>74</b>		<b>+</b>
<b>Разом</b>			

### МЕТА І ЗАВДАННЯ КУРСУ

Основною метою вивчення іноземної мови на факультеті міжнародних відносин є практичне опанування цієї мови як на діловому, так і побутовому рівнях.

# ЗМІСТ ПРОГРАМИ ЗА СЕМЕСТРАМИ

## ПЕРШИЙ КУРС

### ПЕРШИЙ СЕМЕСТР

#### ФОНЕТИКА

1. Англійська літературна вимова.
2. Органи мови.
3. Орфографія та орфоепія.
4. Фонетична транскрипція.
5. Артикуляційна база англійської мови та її зіставлення з українською (у практичному ракурсі).
6. Типи складів.
7. Система голосних звуків англійської мови. Фонетичні особливості англійських голосних. Ряд. Підйом. Довгота, Лабіалізація.
8. Наголошений та ненаголошений склади.
9. Дифтонги.
10. Артикуляційна, фонетична та фонологічна характеристики англійських голосних.
11. Система приголосних звуків англійської мови.
12. Особливості приголосних звуків. Аспірація, Відсутність оглушення кінцевих приголосних. Втрата вибуху. Відсутність палаталізації. З'єднувальне *r*.
13. Словесний, фразовий та логічний наголоси. Наголос у простих, похідних та складених словах. Головний та другорядний наголоси.
14. Поняття про синтагму.
15. Інтонація та її функції. Компоненти інтонації.
16. Мовленнєвий ритм, темп, паузація. Інтонаційні контури різних комунікативних типів.
17. Мелодика англійського речення.

## МОРФОЛОГІЯ

1. Іменник та його значення. Загальна характеристика іменників. Морфологічний склад іменників. Класифікація іменників.
2. Категорії роду та числа.
3. Основні шляхи утворення множини іменників та їхні фонетичні характеристики. Правила правопису множини іменників.
4. Загальний та присвійний відмінки. Особливості вживання та вимови.
5. Синтаксичні функції іменника. Особливості вживання атрибутивних комплексів.
6. Основні функції означеного та неозначеного артиклів. Правила вживання артиклів із загальними, речовинними, абстрактними, збірними іменниками, власними назвами. Вживання артиклів із злічуваними та незлічуваними іменниками. Вживання артиклів з іменниками у сталих виразах.
7. Дієслово. Основні морфологічні форми дієслів, правила їх утворення та написання. Граматичні категорії дієслів. Семантична та синтаксична класифікація дієслів. Стандартні та нестандартні дієслова.
8. Перехідні та неперехідні дієслова.
9. Загальна характеристика модальних дієслів. Значення, особливості функціонування.
10. Утворення та особливості вживання неозначених часових форм.
11. Утворення та особливості вживання тривалих часових форм.
12. Утворення та особливості вживання перфектних часових форм. Шляхи перекладу цих форм українською мовою.

13. Утворення та особливості вживання перфектно-тривалих часових форм. Шляхи перекладу цих форм українською мовою.
14. Прикметники. Ступені порівняння. Двойкий спосіб утворення ступенів деяких прикметників. Правила правопису.

## СИНТАКСИС

1. Структура простого речення. Класифікація простих речень за метою і способом висловлювання. Типи речень (розповідні, питальні, спонукальні, окличні).
2. Типи питальних речень (загальні, спеціальні, альтернативні, розділові).
3. Порядок слів у реченні. Прямий та зворотній порядок слів.
4. Підмет. Способи вираження.
5. Присудок. Типи присудка (простий дієслівний, складений дієслівний, іменний складений). Способи вираження.
6. Особливості функціонування та перекладу звороту *there+to be*.
7. Синтаксичні функції займенника *it*.

На завершення курсу рекомендується провести контрольну роботу.

## РОЗМОВНІ ТЕМИ

### **а) побутова тематика:**

1. Мій життєпис (Про себе). Моя родина. Людина, якою я горджуся.
2. Опис зовнішності.

3. Дозвілля. Моє улюблене заняття.
4. Я - студент (ка).
5. Львівський національний університет імені Івана Франка: історія та сучасність. Мій факультет.
6. Знайомство. Зустрічі. Відвідини. Спілкування.
7. Їжа. Страви. Сервірування столу.
8. Етикет. Ресторан. Кафе. Бар. Їдальня.
9. Клімат. Погода.

**б) культурологічно-країнознавча тематика:**

1. Рідне місто (село).
2. Львів.
3. Україна. Київ.
4. Великобританія (загальні відомості, географічне положення, клімат).
5. США (загальні відомості, географічне положення, клімат).
6. Особливості святкування Нового року та Різдва в Україні та Великобританії і США.

**в) суспільно-політична тематика:**

1. Візити, зустрічі.
2. Кореспонденція. Листування.
3. Рекомендації.
4. Автобіографія (CV).

На завершення курсу рекомендується провести контрольну роботу.

Наприкінці семестру рекомендується провести семестрові контрольні роботи: граматичну та лексичну або комплексну.

## ДРУГИЙ СЕМЕСТР

### МОРФОЛОГІЯ

1. Утворення форм пасивного стану. Значення пасиву.
2. Особливості вживання речень у пасивному стані. Особливості функціонування неперехідних дієслів у складі пасивних конструкцій.
3. Конструкція речення в активному стані і відповідна конструкція у пасивному стані.
4. Особливості перекладу речень з дієсловом у пасивному стані українською мовою.
5. Загальна характеристика інфінітива. Вживання інфінітивної частки *to*.
6. Способи вираження порівняння прикметиків з однаковою та меншою мірою якості. Підсилення порівняння.
7. Прислівник. Класифікація. Утворення. Ступені порівняння.
8. Числівник. Класифікація. Утворення кількісних і порядкових числівників. Особливості утворення та вживання дробових числівників. Хронологічні дати та час.
9. Займенники.
10. Сполучники підрядності та сурядності.
11. Модальні дієслова з тривалим та перфектним інфінітивом.
12. Еквіваленти модальних дієслів.

### СИНТАКСИС

1. Узгодження часів
2. Другорядні члени речення.

3. Додаток (прямий, непрямий, прийменниковий)
4. Означення.
5. Обставина.
6. Типи зв'язку в реченні.
7. Підрядні речення умови та часу.
8. Підрядні додаткові речення.
9. Підрядні означальні речення.

Після опрацювання лексичного та граматичного матеріалу рекомендовано написати контрольну роботу.

## РОЗМОВНІ ТЕМИ

### **а) побутова тематика:**

1. Мистецтво. Музика. Література. Театри. Музеї. Картинні галереї. Виставки. Екскурсії. Кіно.
2. Видатні письменники.
3. Видатні художники.
4. Характер та особистість.
5. Настрій. Почуття. Відчуття.
6. Пошта. Телефон.

### **б) культурологічно-країнознавча тематика:**

1. Система освіти в Україні.
2. Система освіти у Великобританії та США.
3. Політичний устрій Великобританії.
4. Політичний устрій США.

### **в) професійно-орієнтована тематика:**

1. Політичні організації, партії та рухи.

2. Головні події міжнародного життя в Україні, Великобританії, США, інших країнах світу.
3. Політична ситуація у світі.

Після засвоєння тем пропонується провести контрольну роботу.

## ДРУГИЙ КУРС

### ТРЕТІЙ СЕМЕСТР

#### МОРФОЛОГІЯ

1. Дійсний, умовний та наказовий способи дієслова. Особливості утворення наказового способу.
2. Особливості умовного способу в англійській мові. Різновиди умовного способу.
3. *Subjunctive I*. Шляхи утворення. Особливості вживання та перекладу.
4. *Subjunctive II*. Шляхи утворення. Особливості вживання та перекладу. Тип речення та зумовлений ним спосіб перекладу і вживання цієї форми.
5. *The Conditional Mood*. Шляхи утворення. Синтаксичні особливості вживання та зумовлені ними способи перекладу українською мовою.
6. *The Suppositional Mood*. Шляхи утворення. Синтаксичні особливості вживання та зумовлені ними способи перекладу українською мовою.
7. Особливості функціонування модальних дієслів в умовному способі.

## СИНТАКСИС

1. Складносурядні речення.
2. Складнопідрядні речення.
3. Пряма та непряма мова.

## РОЗМОВНІ ТЕМИ

### **а) побутова тематика:**

1. Одяг. Мода.
2. Магазин. Ринок.
3. Громадський транспорт.
4. Медична допомога. Хвороби. Лікування.
5. Охорона здоров'я.

### **б) культурологічно-країнознавча тематика:**

1. Права людини: світові і загальноєвропейські стандарти та шляхи їх реалізації в Україні.
2. Ринок праці і безробіття в Україні.
3. Національні меншини.

### **в) професійно орієнтована тематика:**

1. Політичні організації, партії та рухи в Україні.
2. Політичні організації, партії та рухи у Великобританії.
3. Політичні організації, партії та рухи в США.
4. Податки та пільги.

## ЧЕТВЕРТИЙ СЕМЕСТР

### МОРФОЛОГІЯ

1. Характеристика безособових форм дієслова.
2. Часові форми інфінітива та його функції у реченні.
3. Інфінітивні комплекси:
  - об'єктний інфінітивний комплекс,
  - суб'єктний інфінітивний комплекс,
  - прийменниковий інфінітивний комплекс.
4. Значення та вживання дієприкметникових форм. Функції дієприкметника у реченні.
5. Комплекси з дієприкметником:
  - об'єктний дієприкметниковий комплекс,
  - суб'єктний дієприкметниковий комплекс,
  - абсолютний дієприкметниковий зворот.
6. Форми, синтаксичні властивості та особливості функціонування герундія.
7. Герундіальні комплекси.
8. Особливості вживання герундія та інфінітива.
9. Способи перекладу безособових форм дієслова українською мовою.

### СИНТАКСИС

1. Типи підрядних речень:
  - підрядні підметові;
  - підрядні присудкові;
  - підрядні додаткові;
  - підрядні означальні;
  - підрядні обставинні (часу, місця, способу дії, мети, причини, умови, наслідку, допускові).

2. Ввідні речення.
3. Правила пунктуації.
4. Основні поняття теорії тексту

## **РОЗМОВНІ ТЕМИ**

### **а) побутова тематика:**

1. Подорож. (Поїзд, літак, автомобіль). Туризм.
2. Готель.
3. Розвиток науки.
4. Злочини та покарання.

### **б) культурологічно-країнознавча тематика:**

1. Визначні місця України.
2. Визначні місця Великобританії.
3. Визначні місця США.
4. Сім чудес світу.
5. Видатні вчені та відкриття.

### **в) професійно орієнтована тематика:**

1. Законодавча, виконавча та судова гілки влади.
2. Форми політичної організації суспільства та форми правління.
3. Міжнародний туризм у світовому економічному розвитку та українська перспектива.

## ТРЕТІЙ КУРС

### П'ЯТИЙ СЕМЕСТР

#### МОРФОЛОГІЯ

(узагальнення та повторення)

1. Часові форми дієслова та узгодження часів.
2. Модальні дієслова.

#### РОЗМОВНІ ТЕМИ

##### **а) побутова тематика:**

1. Стихійні лиха: проблеми та шляхи ліквідації наслідків.
2. Мова і комунікація.
3. Культура спілкування.

##### **б) культурологічно-країнознавча тематика:**

1. Екологічна політика: досвід міжнародного співробітництва.
2. Визначні політичні постаті (історія і сьогодення).
3. Націоналізм

##### **в) професійно орієнтована тематика:**

1. Мовна компетенція дипломатичного працівника.
2. Дипломатична кореспонденція.
3. Переговори та конференції
4. Політична реклама.

Наприкінці семестру рекомендується провести семестрову лексико-граматичну контрольну роботу.

## **ШОСТИЙ СЕМЕСТР**

### **МОРФОЛОГІЯ**

(узагальнення та повторення)

1. Неособові форми дієслова.
2. Способи дієслова.

### **РОЗМОВНІ ТЕМИ**

#### **а) побутова тематика:**

1. Екологія. Забруднення навколишнього середовища.
2. Техногенні катастрофи.
3. Проблема тероризму.

#### **б) культурологічно-країнознавча тематика:**

1. Міста світу: історія, сьогодення, майбутнє.
2. Україна та Європейський союз: пролеми, реалії, перспективи.
3. Ісламський фактор у сучасних міжнародних віжносинах.

#### **в) професійно орієнтована тематика:**

1. Дипломатичний етикет.
2. Дипломатичні ранги та відомства.
3. Міжнародні організації.
4. Етика міжнародного бізнесу.

Після опрацювання граматичного матеріалу та розмовних тем рекомендується провести комплексну контрольну роботу.

## **ЧЕТВЕРТИЙ КУРС**

### **СЬОМИЙ СЕМЕСТР**

#### **СТИЛІСТИКА**

1. Основні поняття стилістики (стиль, норма, контекст).
2. Основи стилістичної лексикології. Стилiстична диференціяція словникового складу сучасної англійської мови.
3. Основні категорії тексту.

#### **РОЗМОВНІ ТЕМИ**

##### **а) побутова тематика:**

1. Зброя масового знищення.
2. Проблема зайнятості населення. Безробіття.
3. Біженці та емігранти.

##### **б) культурологічно-країнознавча тематика:**

1. Глобалізація.
2. Світова культура.
3. Україна і проблеми входження у світовий ринок.

##### **в) професійно орієнтована тематика:**

1. Міжнародні правові документи та їхні особливості.
2. Міжнародний ринок цінних паперів.
3. Вільні економічні зони

## **ВОСЬМИЙ СЕМЕСТР**

### **СТИЛІСТИКА**

1. Стилiстична диференцiацiя сучасної англiйської мови (офiцiйно-дiловий, науковий, публiцистичний, лiтературний, розмовний стилi).
2. Лексико-семантичнi, синтаксичнi та комунiкативно-прагматичнi особливостi офiцiйно-дiлового стилю.
3. Типи та жанри текстiв офiцiйно-дiлового стилю.

### **РОЗМОВНI ТЕМИ**

#### **а) побутова тематика:**

1. Мiграцiйнi процеси i зайнятiсть населення
2. Четверта влада.

#### **б) культурологiчно-країнознавча тематика:**

1. Основнi свiтовi релiгiї.
2. Культурнi пам'ятки свiтового значення.
3. Участь України у свiтовому iнтеграцiйному процесi.

#### **в) професiйно орiєнтована тематика:**

1. Економiчнi i полiтичнi стосунки мiж країнами.
2. Вплив зовнiшньо-економiчних чинникiв на економiку України.
3. Форми полiтичної органiзацiї суспiльства та форми правлiння.
4. Мiжнародна економiка та нацiональнi iнтереси.

## ЛІТЕРАТУРА

Автор	Назва	Рік видання	Мова
И.А.Борисенко и др.	Учебник английского языка: Для фак. междунар. отношений и междунар. права ун-тов.	1980	англ.
І.І.Борисенко, Л.І.Євтушенко В.В.Дайнеко	Англійська мова в міжнародних документах і дипломатичній кореспонденції	1999	англ., укр., рос.
С.В.Шевцова М.А.Брандукова и др.	Учебник английского языка	1975	англ. рос.
Б.Я.Лебединская	Фонетический практикум по английскому языку.	1978	англ. рос.
Н.М.Разинкина Н.И.Гуро Н.А.Зенкович	Международные контакты	1992	англ., рос.

А.Н.Мороховский О.П.Воробьева Н.И.Лихошерст З.В.Тимошенко	Стилистика английского языка	1984	рос.
В.Л.Каушанская и др.	Грамматика английского языка	2000	англ.
В.Л.Каушанская и др.	Сборник упражнений по грамматике английского языка	2000	англ., рос
L.A.Barmina LP.Verkhovskaya	Learning to Use Articles	1989	англ.
L.G.Alexander	Longman Advanced Grammar	1995	англ.
R.Murphy	English Grammar in Use	1995	англ.
L.Hashemi R.Murphy	English Grammar in Use. Supplementary	1995	англ.
M.Swan C.Walter	The New Cambridge English Course	1993	англ.
S.Morris A.Stanton	The Nelson Proficiency	1990	англ.
J.Naunton	Think First Certificate	1996	англ.
W.S.Fowler J.Pidcock	Synthesis	1991	англ.
B.J.Thomas	Advanced Vocabulary and Idioms	1991	англ.
W.S.Fowler	The Right Word	1987	англ.

S.O'Connel	Advanced English	1992	англ.
Liz and John Soars	Headway	1992	англ.
J.Bell R.Gower	Matters	1996	англ.
T.Aspinall A.Capel	Advanced Masterclass	1996	англ.
Guide and Duckworth	Proficiency Masterclass	1996	англ.
L.Jones	New Progress to First Certificate	1998	англ.
E.R.Linder L.K.Maslova R.I.Tsyba	It is Interesting to Know	1980	англ.
R.P.Barston	Modern Diplomacy	1997	англ.
N.Buerkel- Rothfuss	Communication. Competencies and Context	1985	англ.
Barbara and Marcin Otto	Here is the News	1995	англ., польс.
J.Mole	Mind Your Manners	1998	англ.
M.Vaughan-Rees P.Bystrom S.Bateman	In Britain	1995	англ.
D.Swinda	English for Business and Politics	1998	англ.
A.J.Thomson A.V.Marinet	A Practical English Grammar	1995	англ.

A.J.Thomson A.V.Marinet	Practical English Grammar Exercises 1	1995	АНГЛ.
A.J.Thomson A.V.Marinet	Practical English Grammar Exercises 2	1995	АНГЛ.
		1998	АНГЛ.
L.G.Alexander	Longman English Grammar	1995	АНГЛ.
E.A.Natanzon	Oblique Mood Modal Verbs	1968	АНГЛ., рос.
A.Baker	Ship or Sheep	1991	АНГЛ.
M.Swan	Practical English Usage	1992	АНГЛ.
S.Greenall	Reward	1996	АНГЛ.
G.Welman	Wordbuilder	1992	АНГЛ.
M.McCarthy F.O'Dell	English Vocabulary in Use	1995	АНГЛ.